

AUBERVILLIERS, L'ÎLE-SAINT-DENIS,  
ÉPINAY-SUR-SEINE, LA COURNEUVE,  
PIERREFITTE-SUR-SEINE, SAINT-DENIS,  
SAINT-OUEN, STAINS ET VILLETANEUSE.  
ÉTABLISSEMENT PUBLIC TERRITORIAL

# en commun

LE MAGAZINE DE

Plaine Commune

116

JUIL.  
AOÛT  
2018

► **LIRE PAGE 13**

PROFITEZ DE L'ÉTÉ OU DES  
JOURNÉES EUROPÉENNES DU  
PATRIMOINE POUR DÉCOUVRIR  
LES PETITS TRÉSORS QUE  
RECÈLE PLAINE COMMUNE.

# En dehors des sentiers battus



# mise**en**bouche

Le mois de juin se termine sur une belle victoire pour Plaine Commune : le franchissement urbain Pleyel est enfin financé et pourra être réalisé. Il aura fallu près de 12 années de persévérance collective pour concevoir le projet, convaincre de sa pertinence et réunir les financements des partenaires. C'est fait : grâce au soutien appuyé de l'Etat, il sera possible d'emprunter, à partir de fin 2023, un pont qui reliera le quartier Pleyel au Landy.

Plaine Commune, maître d'ouvrage de cette nouvelle liaison urbaine, est dans son rôle : faire œuvre de réparation d'un territoire malmené par le passé, en recréant des liens entre les quartiers et les villes de son territoire. Elle l'est tout autant lorsqu'elle garantit que ce dynamisme, auquel participe ce franchissement, bénéficie à ses habitants. Dans les 10 prochaines années, ce sont près de 12 milliards d'euros qui vont être investis dans nos communes : les six gares du Grand Paris Express et le prolongement des lignes de métro 12 et 14, les infrastructures des Jeux, le campus Condorcet, l'hôpital Paris Nord, l'ambitieuse programmation de logements... Les élus de Plaine Commune bataillent pied à pied avec les maîtres d'ouvrages pour que ces chantiers soient l'occasion de créer de l'emploi pour les habitants et des nouveaux marchés pour les entreprises locales.

Pour l'heure, ce numéro vous propose de profiter des longues journées d'été pour découvrir quelques lieux touristiques insoupçonnés, à deux pas de chez vous.

Je vous souhaite un bel été, reposant et solidaire.

► **Patrick Braouezec** Président de Plaine Commune

## ne loupez pas

Plaine Commune, le tourisme autrement

13



© Gilles Rainaldy / Plaine Commune

22

Rencontre avec Anne Slacik.



© Elodie Rafsimbazafy

Des projets pour des emplois

### CES PROJETS QUI PROFITERONT AU TERRITOIRE

Des zones dédiées à 22 milliards d'euros investies sur le territoire. Des zones dédiées aux gares qui offriront des emplois et des services. Des zones dédiées aux équipements culturels et sportifs. Des zones dédiées aux équipements sportifs et de loisir.

10 (MILLIARDS) D'EUROS (ISSEMENTS)

NOUVEAU PROGRAMME DE TRANSPORTS (MÉTRO 12 ET 14) 800 MILLIARDS D'EUROS

7 875 EMPLOIS

### LES RETOMBÉES ESPÉRÉES

2,8 MILIARDS D'EUROS POUR LE DÉVELOPPEMENT LOCAL (MÉTRO)

200 MILLIARDS D'EUROS

625 MILLIARDS D'EUROS

1 MILLIARD D'EUROS

650 MILLIARDS D'EUROS

375 MILLIARDS D'EUROS

### [ 22-27 ] monœil

Rencontre avec Anne Slacik, artiste peintre.

### [ 28-29 ] c'estpolitique

L'expression des groupes politiques du conseil de territoire.

### [ 31 ] tousavoir

Les informations pratiques indispensables sur les services proposés par Plaine Commune.

## ausommaire

### [ 4-5 ] bienvu

La revue de presse des supports municipaux des neuf villes de Plaine Commune.

### [ 8-9 ] vitedit

La rue des Usines Babcock inaugurée. Le franchissement du quartier Pleyel, c'est parti. Les Rencontres pour l'emploi vous donnent rendez-vous le 11 septembre.

### [ 10-11 ] Infographie

Les retombées espérées des grands projets futurs.

### [ 13-19 ] grandformat

Randonnées, visites de lieux insolites, patrimoine bâti et parcs à foison... Cet été, découvrez Plaine Commune autrement.

### [ 20-21 ] mise**en**commun

Quelle place pour le vélo dans la ville de demain ?



## Le CSM Foot : des générations d'Îlodionysiens

« 3 avants terribles, 4 demis invincibles, 3 arrières costauds et un bon goal dans les poteaux, tiens v'la L'Île-Saint-Denis. » Notre île profite de la Coupe du Monde pour rappeler la devise du CSM foot, qui a galvanisé des

générations d'Îlodionysiens avant chaque match. Créé par une bande de copains au début des images Panini et de la première Coupe du Monde (à l'époque où il n'y avait qu'une seule chaîne télé), le CSM foot a vu passer de grands joueurs comme Bernard Ducuing (célèbre attaquant montpelliérain) et plus récemment Zacharie Labidie, prêté par Lyon à Brest. Aujourd'hui dirigé par Henri Pemot, il rassemble de nombreux adhérents et poursuit son ascension.

Notre île n° 182, mai 2018



## Clap d'argent pour sept collégiens stanois

« En section d'enseignement général professionnel adapté, on travaille en atelier durant les cours de bâtiment. On a des chutes de matériaux, on les trie et on s'est tous demandé où nos professeurs pouvaient bien emmener tous ces déchets. » C'est à partir de cette

idée que sept élèves de la 3<sup>e</sup> G du collège Pablo-Neruda ont réalisé un court-métrage : préparer le monde de demain. Récompensé par le clap d'argent du concours « Jefilmelemétierquimeplaît », il est visible sur le site web du même nom.

7 Jours à Stains n° 972, du 31 mai 2018



© Dragage Lécic - Ville de Stains



## Terre de rencontres

C'est en partant du constat que des habitants du quartier des poètes, venus d'horizons multiples « se croisent, se tolèrent, sans vraiment se rencontrer, sans réellement partager » que l'artiste Armand-Julien Waisfisch a imaginé un nouveau projet : « Avec Terre de rencontres, nous voulons inciter les instances politiques et autres, et les gens eux-mêmes, à prendre conscience de toute la richesse humaine présente

dans le quartier. »

Soutenu par la ville, l'État, le bailleur Osica et Plaine Commune, Terre de rencontres se décline en cinq ateliers participatifs (fresque murale de 22 mètres, toiles exposées dans l'encadrement des fenêtres, création d'un film, végétalisation, portraits croisés d'artistes et d'habitants). Les travaux seront présentés le 7 juillet.

Vivre à Pierrefitte n° 75, mai-juin 2018

## La ferme urbaine de Saint-Denis inaugurée

1 500 personnes se sont rendues à l'inauguration officielle de la ferme urbaine de Saint-Denis, samedi 19 mai. Située au 112 avenue de Stalingrad, sur quatre hectares de terres agricoles préservées, cette ferme qui a pour vocation de « mêler agriculture, culture et nourriture » fournit en légumes les restaurants parisiens du grand chef Alain Ducasse, mais aussi O' Grand Breton à Saint-Denis, sans oublier la vente directe ou la réservation de paniers via l'office de tourisme.

JSD n° 1169, du 23 mai 2018





### Première pierre pour Condorcet

« Aubervilliers est fière d'accueillir ce Harvard français » a déclaré Mériem Derkaoui, maire d'Aubervilliers, visiblement heureuse de manier la truelle. La première pierre de la Cité des humanités et des sciences sociales a été posée le 23 avril dernier. La livraison de cette première tranche du campus (64 600 m<sup>2</sup> répartis en 9 bâtiments) est prévue à l'été 2019.

Aubermensuel n° 99, mai 2018

## en bref...



### De Robespierre à Lumière

Soixante-trois nouveaux logements ont été inaugurés le 5 mai dans la nouvelle résidence Lumière, rue Alice-Guy. Cet ensemble d'immeubles, à la blancheur éclatante, a été construit dans le cadre de la

rénovation urbaine des 4 000 Nord. « Jusqu'ici, les immeubles du secteur étaient rénovés, réhabilités, comme Verlaine-Salengro. Ce sont donc les deux premiers bâtiments neufs du quartier. » L'opération s'inscrit dans le cadre du « 1 pour 1 » du projet de renouvellement urbain (où la destruction d'un logement implique la reconstruction d'un autre logement) et près de la moitié des locataires sont des relogés de la barre Robespierre. Construit en 1964, le plus haut bâtiment de la partie nord de la cité des 4 000, va en effet être prochainement détruit. Le programme s'inscrit au cœur d'un projet d'envergure global : « l'accompagnement de la réhabilitation du parc de Plaine Commune Habitat, l'installation d'espaces publics généreux à la place du centre commercial vide, la restructuration d'espaces de détente, de jeux et de sports, le repositionnement d'équipements de proximité et un pôle de commerces et services ». Un pharmacien, puis un boulanger, une supérette et une maison de santé devraient ouvrir dans les prochains mois.

Regards n° 496, du 17 mai 2018



### Saint-Ouen en bleu blanc rouge

« De nouveaux massifs aux couleurs bleu (ageratum, héliotropes et chardons), blanc (bégonias et alysses), rouge (bégonias et sauge) » : cette année et pour commémorer le centenaire de la fin de la Première Guerre mondiale, les jardiniers et les équipes de fleurissement de Plaine Commune mettent l'ensemble des plantations aux couleurs de la République. 131 000 jeunes plants permettent de fleurir la ville tout au long de l'année. Ils sont produits dans la serre territoriale de 1 400 m<sup>2</sup>.

Le Journal de Saint-Ouen-sur-Seine n° 31, mai 2018



### Comprendre, c'est préparer l'avenir

Parce que « les clés pour ouvrir de nouvelles portes vers de nouveaux possibles passent nécessairement par le devoir de mémoire », Villetaneuse a organisé trois temps forts autour de l'abolition de l'esclavage. Aux commémorations officielles du 10 et du 23 mai, s'est en effet ajouté, le 12 mai, un après-midi de débats et d'échanges avec les associations ACIA, Racine, Savoir-faire de Villetaneuse et le MRAP. « Ces temps forts marquent clairement la volonté municipale de contribuer à la nécessaire appropriation collective de cette histoire longtemps occultée par notre République. »

Villetaneuse Informations n° 76, du 27 mars 2018



### Une nouvelle vie pour les berges de la Seine

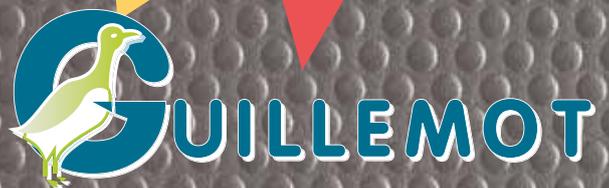
Après le réaménagement de 1,2 km de berges, au début des années 2000, un nouveau projet de mise en valeur de ce patrimoine naturel unique vient de commencer. Plantations d'espèces végétales indigènes, restauration de certains cheminements, nouveau mobilier, hamacs et transats, jeux de bois et de cordes intégrés au paysage : les premiers aménagements seront visibles, dès cet été, sur le secteur de la rue de l'Abreuvoir jusqu'au parc Lihou. « En 2019-2020, les travaux devraient se poursuivre sur les autres secteurs allant du pont d'Épinay jusqu'au boulevard Foch (vers Saint-Denis). »

Épinay en scène n° 185, mai 2018

★ PEINTURE  
★ REVÊTEMENTS  
DE SOLS ET MURS



39, rue Paul-Éluard - 93200 SAINT-DENIS  
Tél. : 01 48 20 03 37 - Fax : 01 48 09 05 06

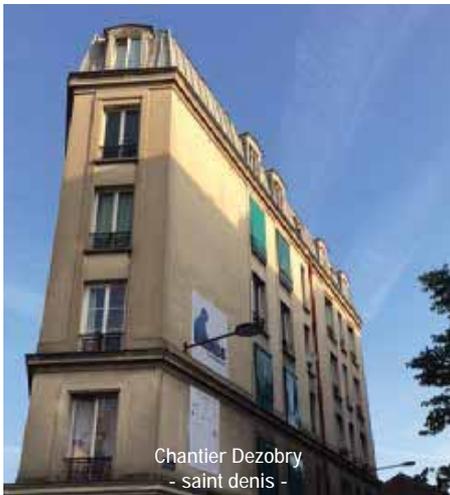


O.P.Q.C.B.\*\*\*



# Construire Aménager Rénover

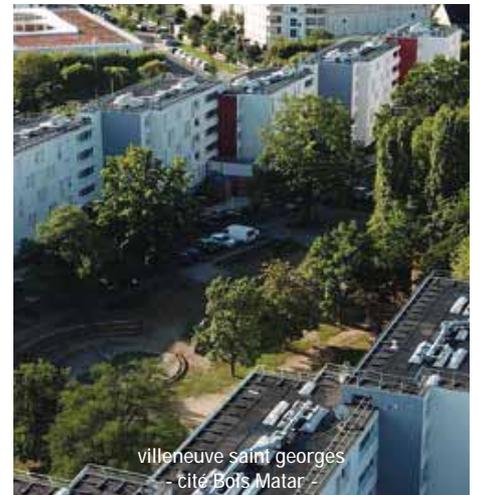
Cité Gabriel Gustave Flaubert  
- Villeneuve Saint Georges -



Chantier Dezobry  
- saint denis -



Chantier Dezobry  
- saint denis -



villeneuve saint georges  
- cité Bois Matar -

ERCT Construction est partenaire des donneurs d'ordre publics et privés du bâtiment, des villes et des collectivités locales.

Attentive aux préoccupations de ses clients, ERCT Construction met en œuvre le savoir-faire et l'expérience de ses compagnons dans le respect permanent des règles de l'art et des délais d'exécution.

L'équipe d'encadrement assure une mission globale de suivi, conseil et assistance technique, gage de qualité et de garantie des coûts, pour l'entretien et le développement de votre patrimoine immobilier.

Entreprise générale  
de bâtiment  
**Tout Corps d'État**

**86 av. Georges Clémenceau,  
94360 Bry sur Marne  
Contact : 01 48 82 00 31,  
Contact@snerct.com**





## Babcock, la renaissance...

L'inauguration, le 2 juin dernier, de la rue des Usines Babcock, annonce la renaissance d'un ancien site industriel qui faisait la renommée de La Courneuve.

Pendant près d'un siècle, les usines Babcock ont fait la fierté et la richesse d'une ville. Symbole d'une industrie innovante, l'usine employait près de 3 000 employés au début des années 60. Un savoir-faire reconnu qui a permis de réaliser les chaudières des premières centrales nucléaires françaises. Une véritable épopée industrielle avec son ascension, son apogée et son inexorable chute. Le témoin d'une époque, à tel point que le site en friche a servi de décor naturel pour de très nombreux films ces dernières années. Redonner sens et vie à ce site de plus de 8 hectares est donc un véritable enjeu pour la ville de La Courneuve et pour Plaine Commune. « D'autant plus que le site, idéalement placé, a attisé l'appétit des promoteurs », souligne Gilles Poux, maire de la Courneuve.

### « Rester une terre de travail »

Le concours « Inventons la Métropole du Grand Paris » a permis de bâtir un projet ambitieux. Une moitié du site accueille déjà le tout nouveau pôle national fiduciaire de la Banque de France dont les 300 salariés arriveront dès cet été. L'institution bancaire y mènera des opérations de contrôle de la monnaie mais traitera également les dossiers des personnes en situation de surendettement. L'aménagement de l'autre partie du site, celle occupée par les anciens ateliers, est actuellement en cours de réflexion mais devrait accueillir un pôle artistique et culturel. Pour Patrick Braouezec, président de Plaine Commune, ce projet s'inscrit dans une continuité : « D'autres projets comme celui de Babcock ont et seront menés. Je pense à la centrale EDF, transformée en Cité du cinéma. Nous voulons rester une terre de travail, de savoir-faire et de compétences. »

## Un anniversaire monumental

Le 9 juin dernier, les habitants du territoire ont fêté les 20 ans de la couverture de l'autoroute A1. Un anniversaire célébré en musique et en spectacles avec, comme point d'orgue, l'œuvre monumentale et participative d'Olivier Grossetête (en photo).



## L'îlot du marché inauguré

Situé au cœur du quartier des Quatre-Routes, à La Courneuve, l'îlot du marché avec sa nouvelle place Claire-Lacombe, ses nouveaux commerces et ses 132 logements dont 43 sociaux, ont été inaugurés le 30 juin dernier. Une transformation urbaine accompagnée, durant deux ans, par les artistes de Monument en partage, qui ont animé des ateliers avec les habitants (Maison des jonglages et collectif Protocole). L'inauguration de la place a donc été l'acte final de cet accompagnement culturel s'inscrivant dans la démarche Territoire de la culture et de la création de Plaine Commune. Une belle manière d'enchanter le territoire et de s'en approprier la métamorphose.

## Voyage créatif à la découverte du T11 Express

Les habitants de Plaine Commune vont pouvoir s'approprier le projet du T11 Express. Desservant 5 villes sur les 9 que compte le territoire, la ligne est encore peu connue alors même qu'elle offre l'opportunité d'un véritable voyage et longe des paysages divers et parfois insolites. Plaine Commune a mis à l'œuvre sa démarche Territoire de la culture et la création pour faciliter la découverte. L'idée est d'accompagner les grands aménagements urbains du territoire en impliquant les habitants dans des projets artistiques menés au long cours. À ce titre, le T11 Express fera l'objet, le 22 septembre prochain, d'un grand temps fort artistique, participatif et populaire. L'association GFR, missionnée par Plaine Commune, a invité le collectif BIM, la Cour des Contes et l'artiste Mioshe pour une série de performances et de spectacles co-écrits avec les habitants. Embarquez, le 22 septembre, à bord du tram-train qui traversera les villes d'Épinay-sur-Seine, Villetaneuse, Pierrefitte-sur-Seine, Stains et La Courneuve pour un voyage parsemé de haltes créatives.

Tout le programme sur [plainecommune.fr](http://plainecommune.fr)

## 30<sup>es</sup> Rencontres pour l'emploi

Les Rencontres pour l'emploi permettent aux demandeurs d'emploi de rentrer en contact direct avec une quarantaine d'entreprises qui embauchent. Des ateliers seront également proposés pour aider les visiteurs à rédiger un CV ou une lettre de motivation. Rendez-vous le 11 septembre aux EMGP Dock Eiffel, à Saint-Denis.



© Eteldie Ratsimbazany

## Un héritage confirmé

Le 14 juin, le Premier ministre a, en présence de toutes les parties prenantes pour l'organisation des jeux olympiques et paralympiques de 2024, confirmé le budget initial de 1,4 milliard d'euros de fonds publics alloués à l'accueil des jeux olympiques et paralympiques. Apportant ainsi des garanties sur l'héritage urbain que laisseront les Jeux. L'héritage aquatique se voit même renforcé avec désormais le maintien de 8 piscines (représentant 9 bassins) en Seine-Saint-Denis. Plaine Commune et les élus locaux ont conclu une charte en faveur de l'insertion professionnelle et du développement territorial avec la Société de livraison des équipements olympiques.



© Paris 2024 / Luxigon / DPA

## Balades à la découverte des Jeux

Les balades urbaines de Plaine Commune ont débuté. Quatre parcours vous guident à travers les futurs sites olympiques et paralympiques du territoire. Une occasion unique pour mieux comprendre et appréhender *in situ* les enjeux que représentent les Jeux.

**Programme des balades urbaines sur [plainecommune.fr](http://plainecommune.fr)**

**Ouvertes à tous.**

**Inscriptions obligatoires au 01 55 93 49 51**



© Gilles Reynaudy

## Feu vert pour le franchissement urbain Pleyel

Le financement du franchissement Pleyel est bouclé. Rappelons que le projet, porté par Plaine Commune et confié à l'architecte Marc Mimram, permettra de relier deux quartiers de Saint-Denis historiquement coupés par le plus grand faisceau ferroviaire d'Europe. D'une longueur de 330 m, l'ouvrage est conçu comme un véritable espace public intermodal, permettant aux bus, aux piétons et aux voitures de circuler et comme un lien d'interconnexion entre les gares déjà existantes et celles à bâtir dans le cadre du Grand Paris Express. Le préfet de région, Michel Cadot, et le président de Plaine Commune, Patrick Braouezec, ont salué « *les efforts de toutes les parties prenantes* » qui ont permis de boucler les 188 millions d'euros du projet, et qualifié cette décision « *d'historique* ».



© Marc Mimram

# CES PROJETS QUI PROFITERONT AU TERRITOIRE

D'ici 2028, quelque 12 milliards d'euros seront investis sur le territoire. Des grands projets qui, grâce aux différents dispositifs mis en place par Plaine Commune et sa charte Entreprise-territoire, auront des retombées pour les demandeurs d'emploi et les petites et moyennes entreprises locales.

## 12 MDS € (MILLIARDS) D'EUROS D'INVESTISSEMENTS

### NOUVEAU PROGRAMME NATIONAL RÉNOVATION URBAINE (ANRU 2)



Rénovation urbaine dans les 9 villes du territoire.

## 800 M€

## 2,5 MDS €

### PROJET PLEYEL

Aménagement du quartier Pleyel, réhabilitation de la Tour Pleyel, franchissement urbain.



### AUTRES AMÉNAGEMENTS ET GRANDS PROJETS

Construction du Campus Condorcet, de la ZAC de La Montjoie, Pôle Hôtelier du Landy, Campus Condorcet, construction de logements, projet Hôpital Paris Nord, Immeuble Pulse, Wonder...



## 4 MDS €

### TRANSPORTS

Construction de Grand Paris Express, prolongement des lignes 12 et 14, de la ligne 8 du tramway et des différentes gares.



## 3 MDS €

### JEUX OLYMPIQUES

Centre aquatique olympique, village des athlètes, cluster médias, piscine de Marville, centres d'entraînement



## 1,5 MD €





**7 875**

**EMPLOIS ÉQUIVALENTS  
TEMPS PLEIN**



**583**

**EMPLOIS**

**1823**

**EMPLOIS**

**2917**

**EMPLOIS**

**1458**

**EMPLOIS**

**1094**

**EMPLOIS**

## LES RETOMBÉES ESPÉRÉES



**2,8 MDS €**

**DE MARCHÉS  
POUR LES ENTREPRISES  
LOCALES (TPE/PME)**



**200 MILLIONS  
D'EUROS**

**625 MILLIONS  
D'EUROS**

**1 MILLIARD  
D'EUROS**

**650 MILLIONS  
D'EUROS**

**375 MILLIONS  
D'EUROS**

ROKOVOKO



**Vous êtes propriétaire ou locataire,  
particulier ou professionnel**

**Vous avez besoin de faire réaliser des travaux ?**

**La remise en état complète ou partielle de votre logement,  
L'adaptation de votre salle d'eau à une problématique de  
handicap ou de vieillissement,**

**Besoin de l'intervention d'un peintre, d'un plombier,  
d'un menuisier, d'un maçon ou encore d'un électricien ?  
SMRD-Bat92, professionnel du bâtiment tout corps d'état  
depuis 1979, vous propose ses services.**

 **SMRD-BAT 92**

**42 rue du Commandant Rolland**

**93350 Le Bourget**

**tel. : 01 48 38 71 00**

**fax : 01 48 38 71 01**

**[smr-d-bat92@salini-groupe.fr](mailto:smr-d-bat92@salini-groupe.fr)**



# Plaine Commune destination touristique

Le titre peut paraître surprenant. Et pourtant, le territoire est le berceau de l'art gothique en Europe, l'épicentre des grands événements sportifs et une étape obligée pour les chineurs du monde entier. À côté de ces atouts incontournables, Plaine Commune est riche de petits trésors à découvrir. L'été et les Journées européennes du patrimoine vous donneront l'occasion de partir à la découverte d'un territoire surprenant. ►

► Par Mylène Sacksick, Hervé Couilleaux-Théotime.



© Pierre Le Tulzo

**F**

ini les clichés ! Direction la Seine-Saint-Denis et Plaine Commune pour (re)découvrir toute la richesse d'un territoire aux atouts touristiques méconnus. Envie d'un coin de nature ?

Les berges du canal et de la Seine, les jardins et les parcs n'attendent que vous. Fan d'architecture ? Le patrimoine religieux, l'architecture ouvrière ou les courbes futuristes du Stade de France vous enchanteront. Côté gourmand, toutes les saveurs du monde sont présentes sur les étals des marchés.

Car si ses 4 000 chambres d'hôtels attirent à 70 % une clientèle d'affaires, Plaine Commune a de quoi séduire les Franciliens et les touristes étrangers. Cette stratégie de développement est d'ailleurs inscrite dans un Schéma touristique territorial, document-cadre imaginé dès 2003 et fraîchement réactualisé ([plainecommune.fr](http://plainecommune.fr)).

### Villes d'art et d'histoire au cœur du Territoire de la culture et de la création

Le document prescrit de poursuivre la valorisation des patrimoines, de contribuer au développement d'un territoire accueillant, d'inscrire pleinement Plaine Commune dans la destination Grand Paris ou encore de donner une dimension touristique aux grands événements. « *Typiquement, les Jeux de 2024 font partie des perspectives*

*de développement à venir*, confirme Régis Cocault, directeur de l'Office de Tourisme Plaine Commune Grand Paris, ravi de ce nouveau défi. *Avec le Stade de France, le centre aquatique olympique et le futur village des athlètes, nous serons le centre névralgique des Olympiades !* »

Labellisé « Villes d'art et d'histoire » et identifié Territoire de la culture et de la création, le territoire de Plaine Commune dispose d'éléments incontournables à visiter dont la basilique de Saint-Denis dont la flèche sera prochainement reconstruite. Premier chef-d'œuvre de l'art gothique, lieu de sépulture consacré des rois de France, la basilique

a été le point de départ d'une révolution architecturale et culturelle en Europe.

### Chineurs et curieux

Rendez-vous des chiffonniers depuis la fin du XIX<sup>e</sup> siècle, les Puces de Saint-Ouen attirent également plusieurs centaines de milliers de visiteurs par an. Le site est devenu un lieu prisé par les collectionneurs et amateurs d'art du monde entier, mais aussi une étape obligée lors d'un séjour prolongé à Paris. Son organisation en quinze marchés spécialisés est originale : brocante, antiquités, vêtements vintage, livres anciens, objets insolites, mais aussi cafés typiques d'où s'échappent parfois quelques accords de jazz...



© Louise Allardine

## Le Stade de France, cathédrale du sport

Autre locomotive touristique, le Stade de France et son architecture moderne. En moyenne, 1 600 000 spectateurs s'y pressent chaque année pour assister à de grands événements sportifs ou

culturels. 6 400 visites guidées y ont été organisées en 2017. Des chiffres colossaux qui mesurent le formidable effet d'entraînement qu'imprime ce temple du sport sur tout le territoire.



© Pierre le Tulzo

*« Avec près de 4 000 emplois directs ou indirects, le tourisme est un levier économique incontournable pour notre territoire. Plaine Commune dispose de nombreux atouts dans ce domaine, mais ces derniers ne sont pas assez exploités. La basilique de Saint-Denis attire 140 000 visiteurs chaque année. C'est trop peu en comparaison des millions de touristes qui se pressent à la cathédrale Notre-Dame. Je pense que le chantier de la flèche sera bénéfique pour la fréquentation de ce lieu important dans l'histoire de France et emblématique de l'architecture gothique. À côté des locomotives que sont la basilique, les Puces ou le Stade-de-France, il faut mettre en avant les autres petites merveilles de notre territoire, je pense aux cités-jardins, aux bords de Seine et du canal. Il faut une véritable prise de conscience collective sur les atouts dont nous disposons. »*

Francis Dubrac,  
président de l'Office de tourisme  
Plaine Commune-Grand Paris.

## Office de Tourisme Plaine Commune-Grand Paris

Se renseigner sur l'offre touristique, patrimoniale et culturelle, réserver une visite guidée, découvrir les possibilités de balades, acheter des places de concert et des produits issus de l'artisanat local... Chaque année, 130 000 visiteurs sont accueillis dans l'un des 3 points d'information de l'Office de tourisme. Parmi eux, 40 % viennent du département et 25 % sont des étrangers.  
3 points d'accueil à votre service :

• **Basilique Saint-Denis**  
1 rue de la République -  
Du lundi au dimanche :  
9h30-13h et 14h-18h  
Tél. : 01 55 87 08 70

• **Stade de France Saint-Denis**  
19 rue Jules Rimet - Mardi-  
Mercredi-Jeudi : 9h30-13h et  
14h-18h (et jours d'événements  
au Stade de France)  
Tél. : 01 71 86 32 36

• **Puces de Saint-Ouen**  
24 rue des Rosiers - Du vendredi  
au lundi : 9h30-13h et 14h-18h  
Tél. : 01 55 87 67 50

Plus d'infos : [www.tourisme-plainecommune-paris.com](http://www.tourisme-plainecommune-paris.com)

# Des pépites locales

**Plaine Commune, c'est aussi un patrimoine vert, historique, industriel et urbain. Tout aussi remarquables que les locomotives touristiques bien connues du grand public, ces sites méritent qu'on s'y intéresse.**



© Pierre Le Tuto

**A**u-delà de certains sites incontournables comme les Puces de Saint-Ouen, la basilique Saint-Denis ou le Stade de France, il existe des trésors plus méconnus. Avec plus de 500 balades proposées par l'Office du tourisme et le Comité départemental du tourisme, Plaine Commune est d'abord un territoire vert. 140 espaces (parcs ou jardins) offrent une immense bouffée d'oxygène. On pourra par exemple profiter de la verdure et des nombreuses activités proposées au Parc Georges-Valbon à La Courneuve ou dans le Grand parc à Saint-Ouen. Ici, justement, chacun pourra apprécier une suite de sculptures en bronze de l'artiste reconnu Guy Ferrer. Chacune de ces 9 pièces incarne à la fois une lettre et un personnage porteur d'un sens particulier et évoquant une spiritualité différente. L'ensemble forme le mot « Tolérance ».

## Au fil de l'eau

Même poésie des paysages du côté du parc régional de la Butte-Pinson, à Villeteuse et à Pierrefitte-sur-Seine, et du parc départemental de L'Île-Saint-Denis. Ce dernier offre de superbes vues sur la Seine qui ont inspiré les peintres impressionnistes. À proximité du canal, un détour s'impose au parc de la Légion d'Honneur. Véritable poumon vert en plein cœur de Saint-Denis, le parc offre une vue imprenable sur l'ancienne abbaye qui abrite la très prestigieuse Maison d'Éducation de la Légion d'honneur, exceptionnellement visitable lors des Journées européennes du patrimoine.

Quelques promenades au fil de l'eau sont également proposées le long des berges de Seine et du canal Saint-Denis. Accompagnées d'un guide et portées par les flots, ces croisières sont autant d'occasions de découvrir l'histoire de ces voies d'eau et des villes qu'elles traversent.

## Sur les traces du passé

Le territoire abrite aussi de nombreux vestiges du passé. C'est le cas du Musée d'Art et d'Histoire, fréquenté par 16 000 visiteurs par an. Cet ancien couvent carmélite rassemble aujourd'hui une importante collection d'objets archéologiques et un fond unique sur l'histoire de la Commune de Paris. À l'image de la fabrique de la Ville, véritable maison à l'état de squelette et chantier de fouille programmée. Le visiteur y découvrira les grandes transformations architecturales, sociales et économiques de la commune, à travers cette maison-échafaudage, naguère grenier à foin au XVIII<sup>e</sup> siècle, bistrot au XX<sup>e</sup>, avant de devenir un atelier d'artistes jusqu'à récemment.

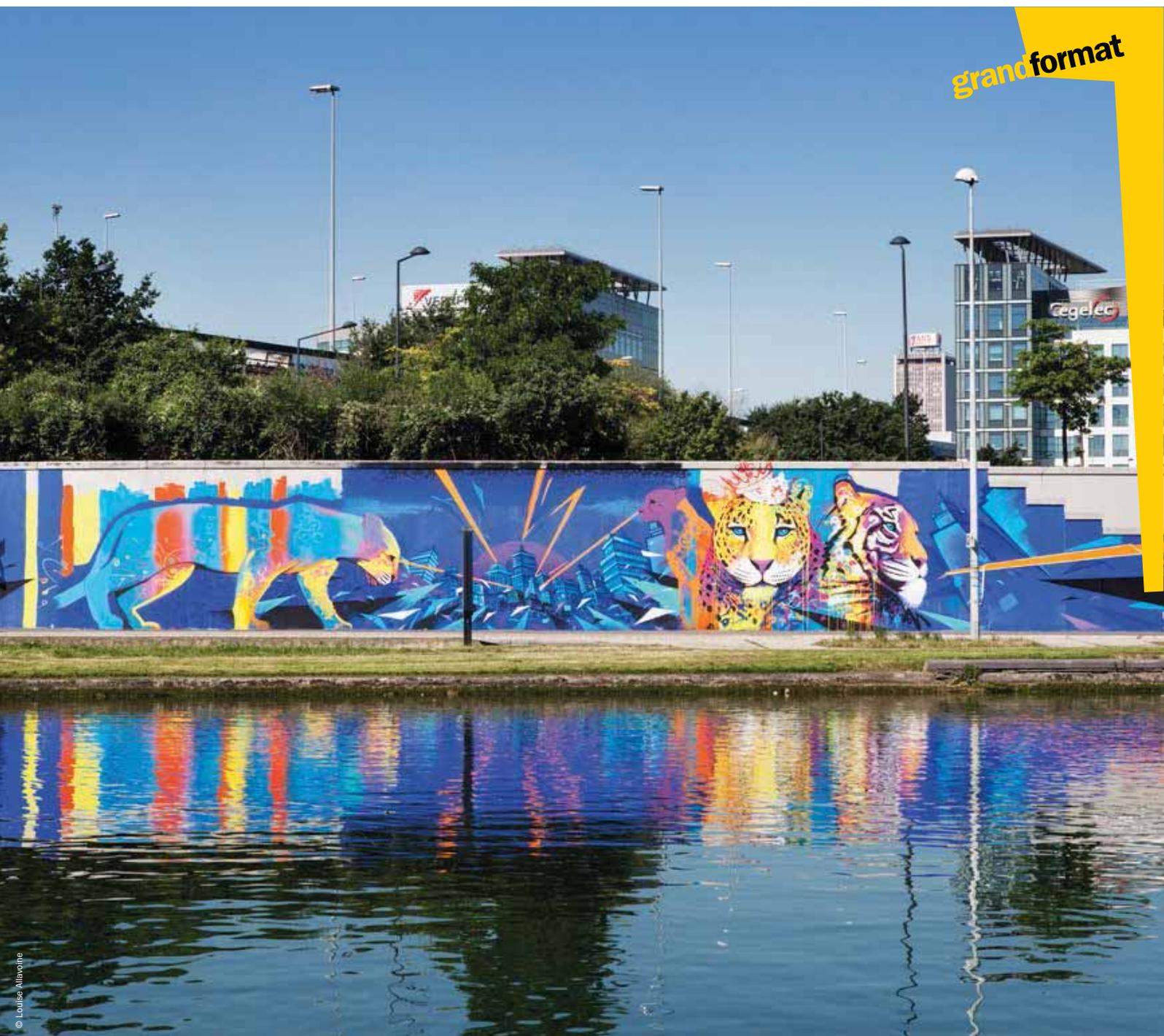
## Un patrimoine ouvrier en renaissance

Terre de travail, Plaine Commune dispose d'un patrimoine ouvrier considérable. Les entrepôts et magasins généraux de la ville de Paris, ou encore l'ancienne manufacture d'allumettes, connue pour sa cheminée inscrite aux Monuments historiques, Aubervilliers est une étape à cocher sur votre carnet de visite. Tout comme les cités-jardins d'Épinay-sur-Seine et de Stains. Un patrimoine bâti, habité et bien vivant que le local des Mémoires des cités-jardins, à Stains, se fera un plaisir de vous présenter. Et que dire des anciennes usines Babcock à La Courneuve, haut lieu de l'industrie, avec son atelier construit en 1920 et son ancien bâtiment de direction, de style Bauhaus. Le site accueille aujourd'hui le centre national fiduciaire de la banque de France.

## Bon plan avec le Pass Découverte

Sur présentation du *Pass Découverte Grand Paris Nord*, bénéficiez du tarif réduit sur plusieurs sites-partenaires du territoire (basilique de Saint-Denis, Stade de France, certaines croisières et visites guidées, etc.). Le pass est disponible gratuitement dans l'un des trois points d'accueil de l'Office de tourisme de Plaine Commune.

**Plus d'infos :** [www.tourisme-plainecommune-paris.com](http://www.tourisme-plainecommune-paris.com), rubrique « Bons plans »



La Street Art avenue entame sa troisième saison.



## Visites gratuites

- Accès au **Musée d'Art et d'Histoire** le premier dimanche de chaque mois.
- Visites guidées (après acquittement du droit d'entrée dans la nécropole royale) à la **basilique de Saint-Denis** du lundi au samedi à 11h et 15h. Le dimanche à 12h30 et 15h.
- Visite guidée gratuite du bâtiment des **Archives nationales de Pierrefitte** tous les lundis.
- Balade le long de la **Street-Art avenue**, espace d'expression pour les artistes.



# Plaine commune autrement

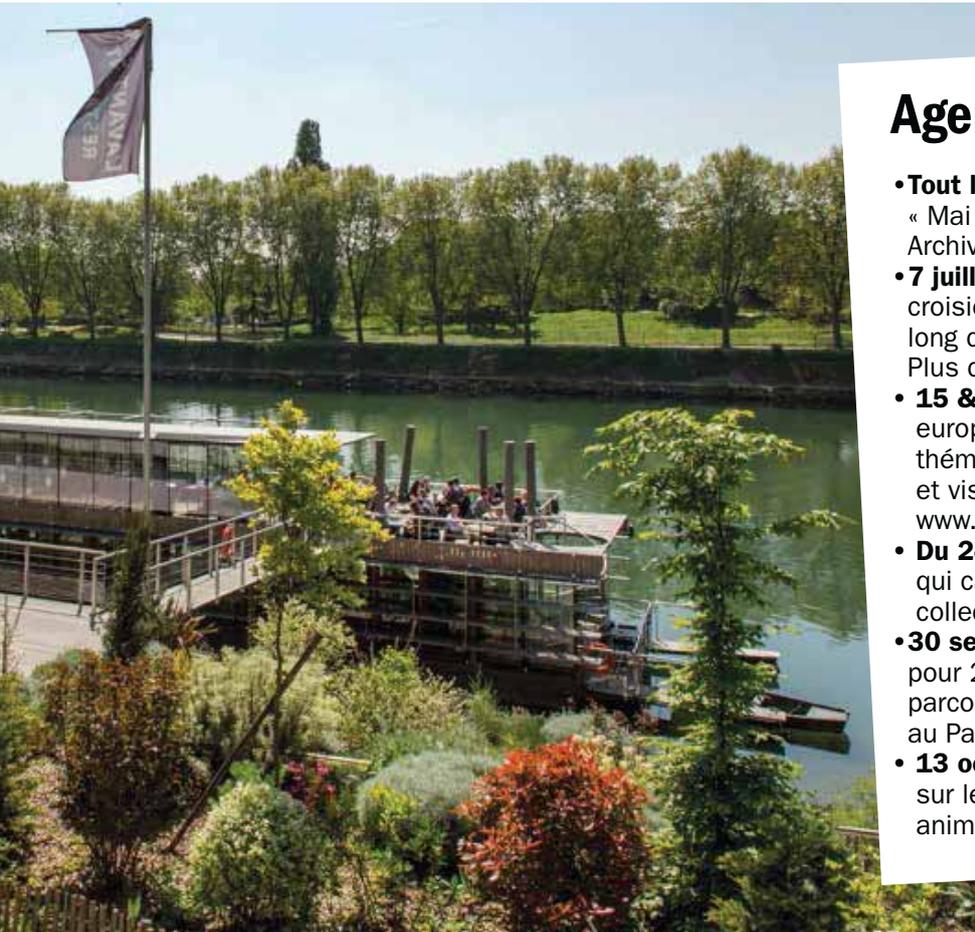
## Ligne « Découverte bus »

Le patrimoine industriel de la Plaine, le passé maraîcher de La Courneuve, la cité-jardin de Stains, la fabrique de la Ville à Saint-Denis... Avec les lignes de bus 239 et 253, vous pourrez découvrir les sites touristiques majeurs du territoire. Le principe est simple : chaque abribus est surmonté d'un cube vert indiquant qu'il y a une richesse patrimoniale à découvrir dans les alentours. Laissez-vous donc porter, descendez, baladez-vous, puis remontez à l'arrêt suivant au gré de vos envies.

**P**lus original voire insolite, un autre tourisme se développe sur Plaine Commune. Il y a d'abord ce tourisme participatif, fondé sur des valeurs de solidarité et de partage. Concrètement, cela s'illustre par des balades urbaines et des visites de quartier imaginées par des associations locales. Le système des Greeters (personnes qui accueillent les touristes et leur font visiter leur ville comme ils le feraient pour un ami) se démocratise également. « *Ce genre d'initiatives, avec un ancrage local marqué, colle totalement avec l'identité du territoire, explique-t-on à Plaine Commune. C'est une façon de découvrir les villes hors des sentiers battus. (...) Ce tourisme participatif et authentique contribue à l'envie de faire des habitants des acteurs à part entière du développement touristique.* »

© Pierre Le Tulzo

© Willy Vainqueur



## Agenda de l'été

- **Tout l'été jusqu'au 17 septembre** : exposition « Mai 68, les archives du pouvoir », aux Archives Nationales à Pierrefitte.
- **7 juillet au 26 août** : été du canal : croisières et animations proposées le long des berges du canal Saint-Denis. Plus d'infos : [www.tourisme93.com](http://www.tourisme93.com)
- **15 & 16 septembre** : Journées européennes du patrimoine, sur la thématique de l'art du partage. Animations et visites gratuites. Plus d'infos : [www.tourisme-plainecommune-paris.com](http://www.tourisme-plainecommune-paris.com)
- **Du 24 au 30 septembre** : ateliers « les villes qui cartonnent ! », constructions utopiques collectives, à Aubervilliers (gratuit).
- **30 septembre** : randonnée libre « 24 km pour 2024 », visites guidées le long du parcours, animations sportives gratuites au Parc Georges-Valbon (La Courneuve).
- **13 octobre** : grande randonnée collective sur le chemin de Compostelle. Visites et animations gratuites le long du parcours.

### Des sites en devenir

C'est sans doute aussi dans ce même esprit de rencontres que l'on croise souvent des touristes au beau milieu des étals du marché de Saint-Denis. Digne héritière de la foire du Lendit, cette halle marchande est une véritable institution. Non loin de là, on peut aussi se régaler à la ferme urbaine de Gally, s'y prélasser et y pique-niquer librement. Elle se visite aux côtés d'un agriculteur. Objectif : mieux comprendre l'histoire du maraîchage du XVI<sup>e</sup> siècle à nos jours. Jardinage, découverte des saveurs d'antan, fabrication de jus de pomme, de pain et de beurre font partie d'un vaste éventail d'ateliers en direction des enfants et des adultes. Parmi les lieux émergents du tourisme local, il y a aussi la Street art avenue. Cette galerie à ciel ouvert s'étend de la Porte de la Villette au Stade de France, le long du canal Saint-Denis. On peut prolonger la balade dans les rues de Saint-Ouen, ornées d'œuvres d'art contemporain. Ou se diriger vers la Cité du cinéma. Créée en 2012 à Saint-Denis, elle accueille 9 000 visiteurs chaque année.

Berges du canal, chemin de Compostelle, avenue verte Paris-Londres... Chaussez vos baskets, rollers ou enfourchez votre vélo pour partir à la découverte du territoire différemment ! Le site de l'Office de tourisme regorge d'itinéraires de randonnées parfois inattendus, toujours inédits. À vos marques ? Prêt ? Partez ! Découvrez !

### Visiter en se baladant

- Visite guidée de la cité-jardin de Stains, dimanche 8 juillet à 10h30.
- Balade-atelier en famille, au musée d'Art et d'Histoire, mercredi 11 juillet à 15h30.
- Balade commentée de la Street art avenue, le 15 juillet et le 12 août à 14h30.
- Croisière découverte : aux origines du street art, samedi 18 août à 15h30.
- Randonnée urbaine à la Plaine Saint-Denis, samedi 25 août 14h.
- Balade avec les bergers urbains à Épinay-sur-Seine, samedi 8 septembre.

### Terre de randonnées



© CDRP

Bucoliques ou urbaines, souvent les deux à la fois, à vélo ou à pied, de nombreuses randonnées sont accessibles sur le territoire. Ces parcours, balisés et thématiques, mènent le randonneur à travers les nombreux parcs et jardins en bordure du canal et de la Seine. Certains empruntent des circuits historiques retraçant l'histoire de Saint-Denis ou donnent à voir le riche patrimoine ouvrier de Plaine Commune. En attendant, le jalonnement, dès juillet, de l'incontournable chemin de Saint-Jacques de Compostelle.

**Renseignements sur [tourisme-plainecommune-paris.com](http://tourisme-plainecommune-paris.com) ou [tourisme93.com](http://tourisme93.com)**



Alexandru



André



David



Estelle



Frédéric



Laura



Nina



Olivier



Romain



Zenebou

## Fête du vélo :

**É**pinay-sur-Seine accueillait le 2 juin dernier la Fête du vélo pour sensibiliser les habitants du territoire aux charmes de la bicyclette. En Commun a saisi l'occasion pour demander aux habitants quelle place le vélo devrait occuper dans la ville de demain.

► **Propos recueillis par Julien Moschetti.**

# Quelle place pour dans la ville de

## le débat

« La ville du futur devra avoir plus de pistes cyclables, plus de couloirs protégés par des remblais pour empêcher les automobilistes de percuter les cyclistes. Les pistes cyclables manquent aujourd'hui de sécurité, le partage de la circulation sur la route ne se passe pas bien. Les automobilistes ont peu de respect pour les cyclistes, ils roulent trop vite. Si les rues sont limitées à 30 km/heure et que les gens respectent la réglementation, alors la cohabitation entre les cyclistes et les voitures deviendra possible. » **André, 62 ans**

« Beaucoup de personnes sont aujourd'hui réticentes à l'idée de pratiquer le vélo sur la route en raison des risques d'accident. Aujourd'hui, les pistes cyclables sont uniquement délimitées par une ligne blanche. On pourrait faire plus de place aux vélos sur les trottoirs, ou restreindre leur vitesse pour qu'ils aillent moins vite que sur la route. Le casque devrait également être obligatoire pour tout le monde, et pas uniquement pour les moins de 12 ans. Il faudrait aussi faire plus de remises en selle dans les villes pour initier tout le monde à la pratique du vélo. Enfin, il faudrait baisser les tarifs des vélos en libre service. Quand on voit des bornes avec 2 vélos sur 30 disponibles et en bon état, c'est scandaleux. J'ai déjà essayé un vélo qui n'avait pas de freins... »

**Laura, 22 ans**

« J'aimerais prendre le vélo pour me rendre au travail ou aller chercher mes enfants, mais beaucoup de voitures stationnent sur les pistes cyclables... Depuis l'arrivée du tram à Épinay-sur-Seine, de nouvelles pistes cyclables ont été aménagées, mais ce n'est pas suffisant. Il faudrait aussi aménager le canal pour le vélo et organiser plus de manifestations comme la Fête du vélo pour que les gens apprennent à réparer leur vélo, découvrent les vélos électriques ou que les petits apprennent à pédaler. » **Romain, 34 ans**



# le vélo demain ?

La Fête du vélo s'est déroulée à Epinay-sur-Seine. Occasion pour les associations de partager avec le public. En photo, un atelier d'auto-réparation animé par la Maison du vélo.

« Il faudrait des rebords ou des trottoirs plus larges pour éviter les accidents, pour que les voitures n'empiètent pas sur les voies des vélos. On est obligé de rouler sur la route ou le trottoir pour se rendre à vélo jusqu'à la gare d'Epinay-sur-Seine... Il faudrait aussi plus de supports pour ranger les vélos, il n'y en a quasiment pas à Epinay, donc les gens les posent n'importe où. Le Transilien a mis en place des consignes à vélo, mais c'est payant, c'est bien dommage. Enfin il faut aussi sensibiliser les jeunes à la pratique du vélo dès leur plus jeune âge, car, à 40 ans, c'est trop tard ! » **Olivier, 44 ans**

« Les gens sont de plus en plus sensibilisés à la pratique du vélo, donc ils font de plus en plus attention, mais cela ne suffit pas, il faut pousser les gens à respecter un peu plus les règles. J'interdis à mon fils de faire du vélo dans Epinay car il n'y a pas assez de pistes cyclables. Par contre, je le laisse en faire sur les quais de Seine : c'est moins risqué car il y a moins de circulation. Mais c'est peut-être l'augmentation du prix du gasoil qui va finir par pousser les gens à se mettre définitivement au vélo ! » **Alexandru, 33 ans**

« Il faudrait des vélos en libre service, mais gratuitement car les gens font de plus en plus attention à leur portemonnaie. Cela permettrait d'initier les gens au vélo et ils finiraient par prendre moins la voiture. Il faudrait aussi mettre des panneaux de signalisation spécifiques pour les vélos, comme par exemple des feux rouges dédiés aux vélos. » **David, 43 ans**

« Je rêve d'un monde où tout le monde circulerait en vélo à tout moment de la journée, cela permettrait de pratiquer du sport tout en circulant où on veut. Beaucoup ont peur de pratiquer mais leur vision sur le vélo changerait s'ils essayaient. Certaines villes mettent gratuitement des vélos à disposition pour que l'on s'initie. Ce sont des vélos adaptés pour les gens qui ne savent pas en faire. Il faudrait aussi pousser les personnes à essayer les vélos électriques : c'est écolo, et... ça fait moins mal aux jambes quand on pédale ! » **Zenebou, 28 ans**

« Les gens doivent comprendre que le vélo est moins cher, plus écolo, tout en permettant une pratique sportive. Il faudrait promouvoir le vélo dans les entreprises pour pousser les gens à pédaler pour se rendre sur leur lieu de travail. Certaines associations comme Wimoov prennent en charge l'abonnement des vélos en libre service. Il faut aussi aménager les routes pour garantir plus de sécurité aux automobilistes. Le vélo doit être accessible pour tout le monde. » **Estelle, 23 ans**

« La voiture est reine en France, il y a peu d'espace pour les vélos, peu d'espace sur les trottoirs pour les trottinettes. Il faudrait créer des zones vertes uniquement dédiées aux piétons, comme les voies sur berges à Paris. Aux Pays-Bas, tout est fait pour les vélos, les pistes cyclables sont hyper larges. J'ai arrêté la voiture pour me mettre à la trottinette. Quand j'en ai vraiment besoin, je demande à mes amis de me prêter leur voiture et je paye l'essence en échange. Il y a aussi les vélos électriques pour se rendre facilement au travail, mais encore faut-il trouver un emplacement pour les garer. J'en connais même qui font 60 km/jour aller-retour en vélo électrique pour se rendre à leur travail, ils vont même plus vite que les voitures car ils évitent les bouchons ! » **Frédéric, 53 ans**



# Peinture et livres peints

Anne Slacik Artiste peintre

Si Plaine Commune était...

## ... une couleur ?

Rouge, comme l'expo « Qui a peur du rouge » organisée en 2008 par Plaine Commune en partenariat avec le Stade de France. C'est aussi une référence à l'artiste américain Barnett Newman qui a fait une série de toiles sur cette question.

## ... un personnage célèbre ?

Saint-Denis qui porte sa tête.

## ... un animal ?

Une mouette. Il y a aussi des canards, des cygnes, pas mal d'animaux.

## ... une lumière ?

La lumière du matin, c'est ma lumière de travail.

## ... un élément ?

« L'eau et les rêves » de Bachelard. C'est aussi le nom d'une péniche que j'ai vu passer sur le canal, et qui est devenue une librairie.

« **L**e chemin de la peinture se fait quand vous avez un lieu pour travailler. Pour inscrire un travail pictural, il faut un lieu, c'est fondamental. Et moi, mon premier lieu, je l'ai trouvé ici, à Saint-Denis. » Le premier atelier d'Anne Slacik se situait à la cité de Marville, puis il y a eu la rue de Strasbourg, mais depuis huit ans, son atelier fait face au canal : « L'eau, le ciel, les bateaux, c'est une vision très douce de Saint-Denis, en comparaison de la gare que je traverse quatre fois par jour, mais je ne vis pas à Saint-Denis parce que je ne peux pas vivre ailleurs. Je vis à Saint-Denis parce que c'est ma ville... Ma ville d'adoption. » Née en 1959 dans le midi de la France, Anne Slacik est arrivée en 1982 sur le territoire pour rejoindre son compagnon et elle a fait le choix d'y rester : « Ici, ça bouge, c'est vivant, c'est aussi une ville pleine d'humanité.

*J'y ai élevé mes trois enfants et cela les a rendus en quelque sorte plus humains et plus riches. C'est très important pour moi. » Agrégée en arts plastiques, Anne Slacik a également enseigné les arts plastiques dans deux collèges de la ville avant de consacrer, dès 1990, sa vie professionnelle à la peinture : « Un luxe inouï ».*

## L'art demande beaucoup de travail

Le goût de la peinture, mais aussi de la littérature, lui est venu très jeune. Enfant, elle peignait dans l'atelier d'un potier et faisait des livres d'images, avec des photos découpées de tableaux. Il n'y avait pourtant pas de musée d'art contemporain à Narbonne où elle habitait, et encore moins d'artistes dans sa famille : « Mon grand-père était viticulteur et quand il voulait dire de quelqu'un qu'il était fainéant, il le traitait de musicien, se souvient Anne Slacik. Dans sa tête, un artiste, c'était quelqu'un qui ne faisait rien. Or, l'art demande beaucoup de travail. Mon fils, qui est musicien, n'arrête pas de travailler. Quant à la peinture, c'est une production particulière. Aucun tableau n'est pareil. On ne peut jamais faire deux fois la même chose. Quand je commence une toile, j'essaye de tout oublier et à chaque fois, j'ai l'impression de redécouvrir le travail, de réinventer... Je peux passer plusieurs mois sur une toile. C'est très long et ça demande une énergie énorme. Il faut aussi gérer les expos, construire des projets... »

## Un artiste peint jusqu'à son dernier jour

Peu d'artistes parviennent à vivre de leur travail. Anne Slacik, elle, en vit depuis 30 ans. Ses œuvres sont exposées dans des musées ou dans des lieux culturels célèbres comme la bibliothèque Forney à Paris. Plusieurs galeries la représentent\*. Quant à l'inspiration, elle la puise dans la poésie et dans cette eau qu'elle voit filer depuis son atelier et qui la réjouit tant. Si elle devait changer sa vie, elle ne changerait rien : « Je serais pareille, heureuse d'avoir élevé mes enfants et de peindre, et je continuerais à vivre et à peindre à Saint-Denis, parce qu'un artiste peint jusqu'à son dernier jour. »

\* Liste des galeries et des expos sur [www.anneslacik.com](http://www.anneslacik.com)

## D'eau et de lumière

*« Je mène un travail autour de la couleur et de la fluidité, et quand j'arrive dans mon atelier, je suis dans ma peinture, avec sous les yeux, ce paysage mouvant qui est mon travail. C'est un univers d'eau et de lumière vivant, qui bouge tout le temps. Là, il fait un temps pourri, mais le soir, il y a des orangés sur ce paysage pourtant industriel, avec la SNCF de l'autre côté du canal. Vous avez des lumières sur l'eau, des bleus, des verts, des blancs qui affleurent... »*



© Elodie Raisimbarary

## Le papier et la toile

*« L'art abstrait est un chemin. J'ai commencé par travailler le papier et la couleur dans des objets, avec des papiers de soie mêlés à de la colle. Le papier a toujours été important dans mon travail, et il l'est encore, mais je suis venue assez vite à la peinture sur toile. »*

Installation de livres,  
bibliothèque municipale  
de Grenoble, 2014.



© Anne Slacik



## Voir est un travail

*«La peinture, il faut d'abord la regarder. Il faut prendre le temps. Le poète Bernard Noël a écrit "Voir est si facile! On en oublie qu'il s'agit d'un acte, à moins qu'une chose ou une autre n'en réveille l'action dans nos yeux." C'est un vrai travail de se planter devant une toile et de regarder, d'aller chercher l'orangé qui est caché derrière et de se balader dans les roses... »*



## Matière vivante

*«Si vous regardez mon travail de près, vous voyez les grains de pigment qui affleurent. J'utilise des glacis à l'ancienne, des pigments broyés avec de l'huile de lin et dilués avec beaucoup d'essence. Comme la peinture à l'huile est longue à sécher, vous en remettez le matin et la matière bouge. Vous pouvez en enlever autant que vous en rajoutez. Des couches d'en dessous remontent. Sous les bleus, il y a des verts, des roses, des blancs... C'est vivant! »*



© Anne Slacik



© Anne Slacik

## L'événement de présence

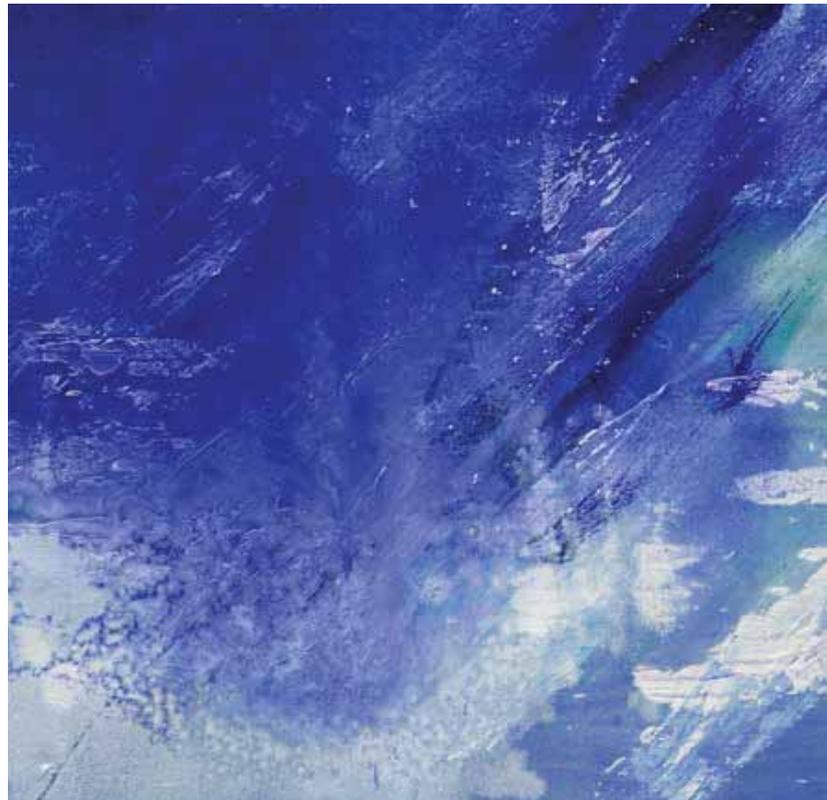
*« La difficulté de la peinture, c'est que la reproduction de l'œuvre donne une idée de l'œuvre, mais l'œuvre est unique. C'est pourquoi il faut montrer les œuvres et emmener les gens, les enfants notamment, dans les musées. L'événement de présence d'une œuvre est unique. Il se passe quelque chose. C'est comme lorsque vous écoutez de la musique en présence d'un orchestre avec des musiciens. »*

Musée d'art et d'histoire de Saint-Denis –  
Exposition personnelle - 2012

## La rencontre de la peinture et de la poésie

*« La poésie me nourrit. La poésie, ce sont aussi des poètes, des personnes qui écrivent et qui ont un engagement aussi important que le mien dans la peinture. J'ai consacré 40 peintures au Nénuphar blanc de Mallarmé, un texte sublime qui raconte le voyage en barque d'un homme vers une femme. L'an dernier, j'ai fait un bloc de travail sur La Pente de la rêverie de Victor Hugo et là, je viens de finir une grande série de toiles autour des Petits poèmes abstraits de Paul Valéry. »*

*Petits poèmes abstraits (à Paul Valéry), 57 cm x 65 cm, 2017*



## Livres d'artistes

« Une partie importante de mon travail est consacrée aux livres d'artistes. J'en ai peint plus de 400. Chaque livre est un original, fruit d'une rencontre et d'un désir partagé. Il n'y en a pas deux pareils. Ce sont des objets d'art, imprimés sur un très beau papier, un vélin d'Arches, avec une vingtaine de peintures par livre et une typographie au plomb faite par un artisan. »



IV  
Il dit : il faut un retard  
pour deviner ce qu'on dit,  
pour pouvoir se comprendre.  
Il regarde le soir qui vient :  
on dirait qu'il se retire.

*Un léger retard*, textes de Jacques Anctet, éditions La Regondie. 20 peintures dans chacun des livres, 40 exemplaires (tous uniques)

© Elodie Ratsimbazafy / Plaine Commune

## Trouver le point d'équilibre

*« En ce moment, je travaille sur une série de toiles : Les Indes galantes, inspirées de l'opéra de Rameau. J'y travaille depuis des semaines, mais elles ne sont pas finies, ça bouge tout le temps... Le point d'équilibre sera trouvé quand je me dirai que je ne peux pas arriver plus loin. »*

*Les Indes galantes*, 2 m x 1,60 m, 2018



© Anne Slacik



© Elodie Ratsimbazafy / Plaine Commune

## GROUPE PARTI SOCIALISTE DE GAUCHE

Plaine Commune – 21 avenue Jules-Rimet  
93218 Saint-Denis Cedex

### L'AVENIR URBAIN DU TERRITOIRE

Vaste territoire au Nord de Paris, ancienne friche industrielle marquée par des disparités économiques et sociales intenses, Plaine Commune est aujourd'hui un bassin de vie plein d'espoirs, porteur de projets importants. Les JO 2024, l'aménagement du secteur Pleyel avec la construction d'une gare majeure du Grand Paris Express, la poursuite de la dynamique de constructions d'immeubles d'habitat et de bureaux, ... sont autant de projets qui vont contribuer à changer le paysage de ce secteur géographique. Lors de sa récente séance, le conseil de Plaine Commune a arrêté son plan local de l'urbanisme intercommunal (PLUI). Ce document, résultat d'un travail mené par des experts autour des élus et s'appuyant sur une concertation publique, propose les grands principes d'un aménagement ambitieux bourré de bonnes intentions. La vraie question qui se pose est finalement de savoir si l'on saura tenir compte de l'expérience acquise, 30 ans après le début du renouveau urbain de la Plaine. En dépit des transformations opérées, réelles, concrètes, force est de reconnaître que beaucoup de dimensions relevant du vivre ensemble n'ont pas trouvé de réponses pérennes, durables, à l'aune des exigences initiales et des attentes des habitants des quartiers populaires. Malheureusement, le sentiment d'abandon de beaucoup de familles qui vivent dans nos villes demeure une réalité forte, vécue avec d'autant plus de violence que l'espoir fut grand de voir leur situation s'améliorer en termes d'emploi, de réussite scolaire, de logement et de santé. Alors bien sûr le territoire n'est pas dénué de réussites et connaît, en tendance, un apport de population nouvelle favorisant une plus grande diversité sociale. Mais, il reste qu'il faudra rester vigilants pour que les intentions affichées par le PLUI se confirment dans les faits. Plaine Commune doit demeurer un territoire ouvert à tous et offrant des perspectives heureuses pour les jeunes générations qui y vivent.

#### Stéphane Privé,



président du groupe

LES ÉLUS DU GROUPE  
PARTI SOCIALISTE DE GAUCHE :  
Kola Abela, conseillère territoriale déléguée,  
Adeline Assogba, conseillère territoriale

## GROUPE CENTRE, LES RÉPUBLICAINS ET INDÉPENDANTS

Plaine Commune – 21 avenue Jules-Rimet – 93218 Saint-Denis Cedex – 01 55 93 56 83 –  
Courriel : groupe.centre-et-droite@plainecommune.com.fr

### UN PATRIMOINE EXCEPTIONNEL À MIEUX VALORISER

Notre territoire dispose d'un patrimoine de grande valeur souvent mal connu de nos concitoyens et des visiteurs internationaux. Situés aux portes de Paris, nos villes et nos quartiers sont pourtant intimement liés aux mouvements de l'histoire nationale qui chacun ont marqué de leur empreinte ce territoire.

Depuis le 3<sup>e</sup> siècle où l'évêque Denis, envoyé par le Pape pour évangéliser la Gaule, fut décapité sur le Mont de Mars, ce lieu constitue l'un des centres névralgiques de notre pays. En effet, c'est à l'endroit de sa sépulture que se construiront une abbaye et un monastère qui deviendront un haut-lieu de culte ainsi que le tombeau privilégié des Rois de France.

Plus récemment, l'histoire de notre territoire est également liée au développement de l'industrie puis à celle de l'urbanisation, notamment avec le creusement des canaux de Saint-Denis et de l'Ourcq, puis le développement des cités-jardins et de l'habitat collectif.

Chaque jour, nos concitoyens empruntent des rues et passent à côté de monuments qui ont marqué l'Histoire... presque sans le savoir ! Connaître l'histoire de l'endroit que l'on habite et des lieux qui nous entourent est bien souvent une étape importante pour y développer un sentiment d'attachement.

Au-delà, nous en sommes convaincus : le potentiel touristique de notre territoire doit être davantage mis en valeur, notamment dans la perspective de Jeux Olympiques de 2024. Nous avons la chance de disposer de nombreux atouts, à commencer par la basilique de Saint-Denis, dont la fréquentation et l'attractivité peuvent être améliorées.

Pour cela, il est nécessaire de mettre en place une réflexion sur les infrastructures touristiques dont nous disposons et sur les moyens de mieux accueillir les millions de visiteurs qui chaque année viennent découvrir notre pays sans venir sur notre territoire.

En tant qu'élus et en tant que citoyens, nous serons force de propositions pour développer ce potentiel et soutiendrons toutes les décisions qui permettront de valoriser ce formidable patrimoine commun.

Bon été à tous.



Patrice Konieczny,  
président de groupe

LES ÉLUS DU GROUPE « CENTRE, LES RÉPUBLICAINS ET INDÉPENDANTS »

- **Vice-présidents** : H. Chevreau (maire d'Épinay-sur-Seine), P. Konieczny  
(1<sup>er</sup> adjoint d'Épinay-sur-Seine)

- **Conseillers délégués** : D. Redon, M. Traikia (Épinay-sur-Seine)

- **Conseillers** : D. Bidal (Aubervilliers) - F. Benyahia, B. Espinasse,

F. Kernissi, J.-P. Leroy, E. Ponthier, I. Tan (Épinay-sur-Seine) - J. Mugerin (Stains)

## GROUPE FRONT DE GAUCHE, COMMUNISTES ET PARTENAIRES

Plaine Commune – 21 avenue Jules-Rimet – 93218 Saint-Denis Cedex – 01 55 93 57 21 –  
Courriel : Fdg.Communistes.partenaires@plainecommune.fr

### DES ENGAGEMENTS TENUS POUR LES HABITANTS

Jeux Olympiques, Franchissement Urbain Pleyel, Campus Condorcet, nouveaux transports et nouvelles gares, programme de rénovation urbaine, Pôle Hôtelier du Landy, construction de nouveaux logements, Hôpital Paris Nord, .... D'ici 2028, près de 12 milliards d'euros seront investis sur le territoire.

Des grands projets qui, grâce aux différents dispositifs mis en place par Plaine Commune et particulièrement sa charte entreprise-territoire, bénéficieront aux demandeurs d'emploi et aux petites et moyennes entreprises locales.

Aujourd'hui, notre ambition et notre détermination est intacte en abordant ces chantiers. Nos efforts resteront concentrés sur la transformation de ce dynamisme économique en retombées positives pour les habitants : par le financement du développement urbain ; par la mise en relation des grands groupes avec l'environnement économique local pour favoriser la sous-traitance et l'accès à l'emploi des habitants ; par le soutien aux acteurs d'une économie durable...

Car le dynamisme de notre territoire s'illustre aussi par des milliers de petits projets créateurs de richesses au quotidien. Un dispositif comme l'appel à projets de l'Economie Sociale et Solidaire est une démonstration forte de notre soutien à cette dynamique économique.

## GROUPE DES CONSEILLERS ÉCOLOGISTES ET CITOYENS

Plaine Commune – 21 avenue Jules-Rimet – 93218 Saint-Denis Cedex 01 55 93 57 14.  
Courriel : [verts.citoyens@plainecommune.com.fr](mailto:verts.citoyens@plainecommune.com.fr) – Site : <http://plainecommune-lesverts-citoyens.fr>

## LES BANLIEUES EN MARCHÉ ARRIÈRE !

Jean-Louis Borloo a remis en avril dernier au Président de la République un rapport pour donner un second souffle à la politique de la Ville. 4,8 millions de personnes vivant dans les 1 300 quartiers de la politique de la ville sont concernées. A Plaine Commune, c'est 268 660 habitants, soit les deux tiers des habitants du territoire qui vivent en géographie prioritaire.

Le rapport Borloo avait des insuffisances mais l'ensemble était cohérent grâce à la co-élaboration avec les élus locaux et les associations de terrain. L'ambition de changer la donne dans les quartiers prioritaires avec des propositions concrètes était clairement affichée. La mise en place d'une fondation pour l'Agence Nationale pour la Rénovation Urbaine (ANRU) était une bonne idée pour pérenniser ce dispositif. Rénover l'habitat pour lutter contre les passoires énergétiques est indispensable pour l'environnement mais c'est également utile pour les locataires du parc HLM en leur permettant de faire baisser leurs charges. Il aurait été idéal d'associer à la fois des mesures respectueuses de l'environnement avec une ambition sociale pour les habitants mais notre président a déclaré qu'il ne croyait pas aux plans banlieues.

Nous attendions des annonces qui marqueraient l'avenir de nos villes. Malheureusement, le président ne s'est pas saisi de cette opportunité et a préféré jouer le rôle d'un donneur de leçons. Pourtant, les faits le rattrapent avec par exemple la suppression des emplois aidés, la baisse du montant des APL, le report des projets de transports en commun, aucune mesure sérieuse pour améliorer les effectifs de police à part la fermeture des commissariats la nuit, etc. En une année de mandat, les mesures contre les habitants des villes de banlieue se succèdent.

Nous retiendrons surtout de cette séquence, la réplique d'un des maires de notre département : « Plus on est pauvre, moins on a de magistrats. Plus les discours sont longs, moins il y a de pognon ! »



**Kader Chibane,**  
Vice-Président de Plaine Commune

LE GROUPE ÉCOLOGISTES ET CITOYENS, EST COMPOSÉ DE 7 CONSEILLERS COMMUNAUTAIRES :  
Michel Bourgain, L'Île-Saint-Denis  
Dominique Carré, Pierrefitte, Kader Chibane, Saint-Denis  
Béatrice Geyres, Saint-Denis  
Francis Morin, Stains  
Hackim Rachidi, Aubervilliers  
Essaïd Zemouri, Saint-Denis

A l'opposé du dogme économique dominant, qui ne voit d'issue que dans la compétition, nous faisons le choix de la coopération, le choix d'un développement profitable à toutes et tous. Nos savoir-faire économiques, nos compétences humaines, notre créativité, nos capacités d'innovation sur le Territoire sont immenses pour tracer ce sillon. C'est pourquoi, nous mettons tout en œuvre pour que ce dynamisme économique continue de s'affirmer, qu'il bénéficie au développement local afin que chaque acteur soit partie prenante de la destinée du territoire.

En rapprochant acteurs publics, privés et population, pour développer l'intérêt général, en donnant du sens et de la force à la parole publique, nous construisons un Territoire où chacun peut et pourra vivre et s'épanouir.



**Carine Juste,** présidente du groupe

LES ÉLU-E-S DU GROUPE FRONT DE GAUCHE, COMMUNISTES ET PARTENAIRES  
**Aubervilliers** : Pascal Beaudet, Mériem Derkaoui, Jean-Jacques Karman, Akoua-Marie Kouame, Anthony Daguét, Sophie Vally, Antoine Wohlgroth, Sylvie Ducatteau, Silvère Rozenberg, Sandrine Le Moine, Roland Ceccotti-Ricci, Guillaume Sanon  
**La Courneuve** : Gilles Poux, Mélanie Davaux, Joseph Irani, Amina Mouigni  
**Saint-Denis** : Didier Paillard, Jacklin Pavilla, Patrick Braouezec, Fabienne Soulas, Élisabeth Belin, Stéphane Peu, Delphine Helle, Patrick Vassallo, David Prout, Laurent Russier, Martine Rogeret

## GROUPE DES ÉLUS SOCIALISTES

Plaine Commune – 21 avenue Jules-Rimet - 93218 Saint-Denis Cedex  
01 55 93 57 48 – Site : [www.plainecommune-socialiste.com](http://www.plainecommune-socialiste.com)

## LE PERMIS DE LOUER ENFIN MIS EN ŒUVRE

Lors du conseil de Territoire du 29 Mai, nous avons délibéré sur la mise en application du "permis de louer" à l'échelle de Plaine Commune. La loi ALUR votée en 2014 a en effet créé cet outil qui doit renforcer la lutte contre l'habitat indigne. Pour rappel, ce dispositif a été introduit dans la loi par un amendement déposé à l'époque par Mathieu Hanotin.

Dans notre territoire plus qu'ailleurs, des propriétaires occupants et des locataires sont victimes des agissements scandaleux de marchands de sommeil sans foi ni loi dans certaines copropriétés tristement célèbres comme au 15 place Victor Hugo à Saint-Denis ou au 3 boulevard Charles De Gaulle à Pierrefitte.

Les appartements de ces deux bâtiments insalubres, comme beaucoup d'autres, étaient loués à des familles en difficulté à des tarifs prohibitifs, en dépit des arrêtés de péril pris par la ville. Cette situation persistante démontre l'inefficacité de l'action des villes dans leurs luttes contre ces marchands de sommeil qui continuent de prospérer dans les centres-villes dégradés, et notamment ceux de Saint-Denis et d'Aubervilliers, mais aussi dans les quartiers pavillonnaires de notre territoire dont les maisons sont parfois divisées en de minuscules lots.

C'est ainsi que dans chaque ville de Plaine Commune, un périmètre a été mis en place dans lequel les propriétaires devront se voir délivrer une autorisation préalable de mise en location (APML) en fonction de l'état de salubrité du logement. En cas de refus, ces propriétaires s'exposent à une amende de 5 000 € à 15 000 € en plus de poursuites judiciaires.

Les élus socialistes se réjouissent de la mise en place de ce dispositif qui est un outil supplémentaire pour les communes. Cependant, nous regrettons que cette mesure n'ait pas été prise plus tôt par notre EPT, le décret d'application ayant été publié il y a plus de deux ans, et ce, malgré la volonté de certaines villes, comme Pierrefitte, de ne pas attendre pour l'appliquer sur leurs territoires.



**Corentin Duprey,**  
président du groupe

**Les vice-présidents** : Michel Fourcade et André Joachim

**Les conseillers délégués** : Fanny Younsi et François Vigneron

**Les conseillers** : Ambreen Mahammad, Stéphane Troussel, Adrien Delacroix, Corentin Duprey, Maud

Lelièvre, Viviane Romana, Évelyne Yonnet, Séverine Eloto, Khalida Mostefa-Sbaa, Marion Oderda, Marie-Line Clarin

The logo for ENTRA, featuring the letters 'ENTRA' in a bold, yellow, sans-serif font. The letters are contained within a dark orange rectangular box with a thin white border. The 'E' and 'A' are stylized with horizontal bars extending from their top and bottom respectively.

**ENTRA**

A nighttime photograph of a modern urban waterfront. A wide, paved promenade runs along a river. The promenade is illuminated by a series of low-profile, recessed lights that create a warm, yellow glow. Tall, slender streetlights with multiple lamps are positioned along the promenade. In the background, a bridge with lights spans the river, and buildings are visible on the far bank. The sky is dark blue.

**L'ENTREPRISE RATIONNELLE  
D'INSTALLATIONS ÉLECTRIQUES**

A daytime photograph of a city street. The street is lined with modern, black streetlights. Several young trees are planted along the sidewalk, supported by wooden stakes. In the background, there are multi-story buildings, including a prominent white one. The sky is blue with some light clouds. A few cars are parked along the street.

**102 bis, rue Danielle Casanova - 93300 AUBERVILLIERS  
Tél. 01 48 11 37 50 - [www.entra.fr](http://www.entra.fr)**

## emploi

### > OFFRES D'EMPLOI

Plaine Commune publie systématiquement ses offres d'emploi sur [www.plainecommune.fr](http://www.plainecommune.fr).

[www.plainecommune.fr/offres-emploi](http://www.plainecommune.fr/offres-emploi)

### > MAISONS DE L'EMPLOI

Répartis dans toutes les villes du territoire, les espaces Maisons de l'emploi du territoire de Plaine Commune proposent sur un même lieu une palette de conseils et de services gratuits aux demandeurs d'emploi, aux habitants, aux étudiants ainsi qu'aux salariés à la recherche d'un emploi.

#### Aubervilliers

62, avenue de la République  
Tél. : 01 71 86 35 36  
Horaires d'ouverture : Du lundi au jeudi : 9h-12h30 / 13h30-17h30  
Vendredi : 9h-12h30 / 13h30-17h30

#### Épinay-sur-Seine

32/34, avenue Salvador-Allende  
Tél. : 01 71 86 38 10  
Horaires d'ouverture : Du lundi au jeudi : 9h15-12h / 14h-17h  
Fermeture au public le vendredi

#### L'Île-Saint-Denis

2 bis, quai de la Marine  
Tél. : 01 55 87 07 70  
Horaires d'ouverture : Du lundi au jeudi : 9h-12h30 / 13h30-17h30  
Vendredi : 9h-12h30 - fermeture au public le vendredi après-midi

#### Pierrefitte-sur-Seine

6-8, avenue Lénine  
Tél. : 01 71 86 35 30  
Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi : 9h-12h / 14h-16h30

## déchèteries

### POUR LES PARTICULIERS (GRATUIT)

Elles sont ouvertes à tous les habitants de Plaine Commune munis d'une carte d'accès. L'accès est limité aux véhicules de moins de 2,10 mètres de haut (sauf pour les entreprises) et de moins de 3,5 tonnes. Une carte d'accès vous est délivrée lors de votre première visite, sur présentation d'une pièce d'identité, d'un avis de taxe foncière (pour les propriétaires)

ou d'une quittance de loyer (pour les locataires).

#### Pierrefitte-sur-Seine

102-104 rue d'Amiens  
Mardi, jeudi, samedi et dimanche de 9h à 12h et de 13h30 à 18h40  
Lundi, mercredi et vendredi de 13h30 à 18h40

#### Aubervilliers

Rue des Bergeries  
Lundi, mercredi et vendredi de 13h30 à 18h40  
Mardi, jeudi, samedi et dimanche de 9h à 12h et de 13h30 à 18h40

#### Épinay-sur-Seine

9 rue de l'Yser  
Lundi, mercredi, vendredi, samedi et dimanche de 9h à 18h40  
Mardi et jeudi de 12h à 18h40

#### Saint-Denis

5, rue Jean-Jaurès  
Tél. : 01 48 13 13 20  
Horaires d'ouverture : Lundi, mardi, mercredi, vendredi : 9h-12h / 14h-17h  
Fermeture le jeudi - permanence juridique et écrivain public sur RDV

#### Stains

87, avenue Aristide-Briand  
Tél. : 01 71 86 35 40  
Horaires d'ouverture : Lundi, mardi, mercredi, jeudi, vendredi : 9h-12h / 13h30-17h30

#### Villetaneuse

2, rue de l'Université  
Tél. : 01 71 86 36 00  
Horaires d'ouverture : Du lundi au jeudi : 9h-12h30 / 13h30-16h - vendredi : 9h-12h  
Permanence juridique sur RDV

#### La Courneuve

17, place du Pommier de Bois  
Tél. : 01 71 86 34 00  
Horaires d'ouverture : Du lundi au vendredi de 9h à 12h et de 13h30 à 17h30

## création d'entreprise

Vous avez envie de créer votre entreprise, vous avez déjà un début de projet ou vous avez commencé à travailler votre projet de création et vous avez besoin d'appui et de conseils ?

En appelant le numéro unique

**0 811 562 563**

vous serez accueilli et orienté. Un rendez-vous sera pris immédiatement avec un conseiller qui pourra vous aider.

# Abonnez-vous gratuitement !

Vous voulez recevoir **En Commun** dans votre boîte aux lettres ?  
Pensez à vous abonner gratuitement en utilisant le formulaire disponible sur le site Internet de Plaine Commune : [www.plainecommune.fr/en-commun-abonnement](http://www.plainecommune.fr/en-commun-abonnement).

## newsletter

Chaque premier jeudi du mois, la newsletter de [plainecommune.fr](http://www.plainecommune.fr) vous dresse un panorama de la vie du territoire. Actualités, services aux habitants et aux usagers du territoire, agenda culturel ou rendez-vous clés... Inscrivez-vous !

[www.plainecommune.fr/newsletter](http://www.plainecommune.fr/newsletter)

## service des eaux

Pour toute demande de certificat de raccordement, demande de branchements, de subventions, vous trouverez les formulaires utiles dans la rubrique :

[www.plainecommune.fr/assainissement-eau](http://www.plainecommune.fr/assainissement-eau)

Vous pouvez aussi signaler un problème relatif à l'assainissement en remplissant un formulaire en ligne, toujours sur [plainecommune.fr](http://www.plainecommune.fr).

## travaux en cours

### > INFOS

Retrouvez sur la carte interactive tous les « gros travaux » en cours sur le territoire qui impactent vos déplacements.

[www.plainecommune.fr/trafic-travaux](http://www.plainecommune.fr/trafic-travaux)

Et toutes les informations sur les travaux en cours ou à venir sur l'espace public sur :

[www.plainecommune.fr/infos-travaux](http://www.plainecommune.fr/infos-travaux)

## L'Atelier

La démocratie participative a son lieu dédié ! Prenez connaissance de tous les rendez-vous du territoire de la culture et de la création sur le blog :

<http://latelierenmarche.tumblr.com>

## L'ATELIER

## Allo Agglo !

Allo Agglo ! est le service gratuit pour toutes vos demandes d'information, démarches et signalements d'incident sur l'espace public et la propreté de votre ville (tri des déchets, propreté, voirie, assainissement, parcs et jardins...). Il est disponible sur Internet, sur appli mobile et par téléphone\* du lundi au vendredi de 8h30 à 17h30, le samedi de 8h30 à 12h30.

\* Appel gratuit depuis un poste fixe ou un mobile

[www.plainecommune.fr/allo-agglo](http://www.plainecommune.fr/allo-agglo)

**Allo Agglo!** tél 0 800 074 904  
APPEL GRATUIT DEPUIS UN POSTE FIXE OU UN MOBILE  
[web plainecommune.fr](http://web.plainecommune.fr)  
app plainecommune



Votre territoire est unique,  
offrez-lui **une solution  
personnalisée en propreté**



COLLECTE



PROPRETÉ



TRI ET  
VALORISATION



SERVICES  
AUX ENTREPRISES

## Depuis 50 ans, Sepur s'engage au service des territoires pour améliorer leur cadre de vie.

Parce que nous considérons chaque territoire comme unique, nous développons des solutions personnalisées en propreté, qui correspondent au plus près à la réalité de votre environnement en milieu rural ou urbain, de vos quartiers et zones d'activités.

**Au quotidien, Sepur est à vos côtés pour assurer une gestion optimisée de vos déchets au meilleur prix et apporte des solutions environnementales durables.**

